



Prohibido el sexo en el Mundial de Qatar

Qatar ha implementado una serie de reglas para todos aquellos “aficionados que viven la intensidad del fútbol”, y es que como les comentaba en anteriores colaboraciones, que quienes asistan a esa justa deportiva, tendrán que cuidarse las espaldas, pues las leyes no son las mismas en otras partes del mundo que en nuestro amado México, y como los mexicanos somos tan “tranquilitos”, hasta quieren mandarnos algunos elementos de la Guardia Nacional. Aquí les va la corta lista de lo que deben tomar en cuenta antes de volar.

Como saben, las autoridades se han puesto muy enérgicas, ya que es la primera vez en la historia que prohíben el sexo fuera de matrimonio durante un evento deportivo, y no, no importa que sea con tu novio o novia que llevas años y viajas al Mundial. Si no están casados y los descubren, podrían hacer escala en la cárcel por nada mas y nada menos que siete años. El periodo de celibato para aquellos solteros estará vigente desde el 21 de noviembre hasta el 18 de diciembre, así que, mejor prevenir que lamentar. “El sexo está muy fuera del menú, a menos que vengas como un equipo de marido y mujer”, así lo dijo Nasser Al-Khater, presidente del comité organizador de la Copa del Mundo 2022 en Qatar.

Por otro lado, han comentado que sí podrán asistir personas con preferencias sexuales distintas. La homosexualidad no está permitida, sin embargo, respetarán las orientaciones sexuales, y les darán la entrada al país para acudir a los partidos, pero estarán estrictamente prohibidas las muestras de afecto de forma pública, aspecto que será igual para todos, pues Qatar es un país conservador y estas prácticas están mal vistas independientemente de la orientación sexual.

También hay que tomar en

cuenta que en Qatar existe una política de “cero tolerancia” al conducir bajo los efectos del alcohol, aún en mínimas cantidades. No está permitido consumir bebidas alcohólicas o permanecer en estado de ebriedad en espacios públicos. La edad legal para consumir alcohol en lugares autorizados es de 21 años.

Gritar en la calle o comportarse de manera grosera también puede llevarte a prisión o hasta la deportación. Ojo, al parecer en este periodo dejarán que la vestimenta sea libre, sin embargo, algunos centros comerciales tienen su propio código de vestimenta y pueden prohibir la entrada a personas con shorts, minifaldas o blusas sin mangas. Recuerda también que las mezquitas son espacios sagrados para el Islam, no están abiertas al público, con excepción de los recorridos especiales programados.

Por último, ¿Ya conoces EHTERAZ? Es el nombre que se le designa al procedimiento que facilita el proceso de llegada a Qatar, el cual permite verificar la salud de los viajeros, el tiempo de permanencia en el territorio y si es que cumplen con los requisitos, como la estadía, itinerario, y vuelo de retorno.

Mi recomendación es que te informes en la guía del viajero de la Secretaría de Relaciones Exteriores en su apartado de Qatar (<https://portales.sre.gob.mx/guia-delviajero/103-ficha-de-paises/398-qatar>). Ahí encontrarás toda la información que se necesita para entrar, desde las restricciones aún por la pandemia, hasta el contexto político y social que existe actualmente, además de las leyes, usos y costumbres, para tener una estancia feliz y placentera. Se los comento con tiempo para que luego no salgan con que nadie les advirtió. ●

**Periodista y conductora
Premio Nacional de Locución
otorgado por la ANLM
Twitter @NatividadSanche
Facebook.com/NatividadSánchezB*

No importa que sea con tu novio o novia de años. Si no están casados y los descubren, podrían hacer escala en la cárcel

Llega el tiempo de luciérnagas a Amealco

La temporada arranca hoy, y buscan que se genere un desarrollo sustentable de la zona

El Comité Amealco Pueblo Mágico, en coordinación con prestadores de servicios turísticos de la región, se preparan para la apertura de la temporada de luciérnagas en Amealco, actividad muy importante, pues además de generar un desarrollo sustentable en la zona, pretende buscar la preservación de las áreas naturales y fomentar su cuidado.

“Es de especial interés posicionar esta actividad desde un



Han trabajado en la búsqueda de especialistas en el cuidado y preservación de luciérnagas.

3 MESES abarca la temporada: los últimos días de junio, todo julio y gran parte de agosto.

turismo sustentable, buscando la conservación y preservación de la especie, por lo que este 25 de junio inicia una serie de charlas encaminadas a crear conciencia entre la población, principalmente con aquellos involucrados directamente en la actividad turística, buscando abrir las puertas al visitante sin generar un impacto ambiental”.

Nallely García, presidenta del comité, indicó que Amealco



La mujer, para brillar, debe ir más allá

El otro día platicando con la Doctora en Diseño con línea de especialidad en Nuevas Tecnologías y docente de la Universidad Autónoma de Querétaro, Coordinadora del posgrado en Diseño y Comunicación Hipermedial, Martha Gutiérrez Miranda, me dio un dato revelador: el 97 % de los estudiantes de Posgrado en la facultad Artes son mujeres, eso me hace pensar que somos nosotras quienes tratamos de buscar una oportunidad llena de igualdad, al menos en el mundo del arte, y no me extrañaría que este dato se esté buscando replicar en otras carreras.

El mundo del arte ha sido un espacio en el que los hombres han predominado históricamente, y me remonto al Renacimiento, en el que Miguel Ángel Buonarrotti, Leonardo Da Vinci, Sandro Boticelli, Giorgio Vasari, entre muchos otros, eran las figuras representativas de su época, pero poco se conoce de Clara Peeters, Elisabetta Sirani, Artemisia Gentileschi, artistas que tenían un gran talento pero

que nunca se les dio el reconocimiento que merecía en un periodo en el que los hombres predominaban. En muchos casos, a ellas se les brindaba el apoyo de mostrarles el mundo de la pintura porque algún familiar (su padre) era quien les enseñaba la técnica, misma que sin problema alguno dominaron.

A Clara la veremos reflejada hoy en día en cada uno de sus bodegones, a través de las superficies metálicas, ya que buscaría la forma de permanecer siempre en sus obras; en el caso de Elisabetta, se dice que produjo más de 200 obras y que murió muy joven, a la edad de 27 años, unos dicen que fue por exceso de trabajo y otra parte de la historia que fue por envenenamiento; y en el caso de Artemisa, quien sufrió el toque artístico de su padre Orazio Gentileschi, fue una artista virtuosa. Su obra se volvió más Caravaggista después de lo acontecido en su vida por la violación del artista que le “enseñaría a mejorar la técnica”, es después de esto, que ella comienza a realizar con mayor dramatis-

mo, en ambiciosos cuadros históricos y religiosos, sus obras más sobresalientes, entre ellas vemos la de “Judith decapitando a Holofernes” y “María Magdalena como la melancolía”, en donde se ve claramente como precursora del feminismo.

Esto es, si estas mujeres por poner un ejemplo, nos dejaron ver sus pinturas del renacimiento y barroco aun en circunstancias poco propicias y así lograron realizar los trabajos que vemos, con mayor razón en nuestra sociedad actual se puede. Hoy, cada vez hay más mujeres ganándose espacios, creando obras fantásticas, luchando por tener el mismo lugar de los artistas que marcaron época, y un caso que ejemplifica esto es el de Frida Kahlo y Diego Rivera, en el que ella se hizo un espacio y muchos hoy le dan un lugar más arriba que a Rivera. Este dato de que el 97 % son mujeres las que llegan a un posgrado, al menos en el mundo del arte, es un reflejo de una lucha constante por la igualdad; para muchos no es necesario profesionalizarse, pero para una mujer a veces es la única manera de hacerse de un lugar en este bello y difícil mundo del arte. ●

Twitter: @nayelirosasb

Para muchos no es necesario profesionalizarse, pero para una mujer a veces es la única manera de hacerse de un lugar en el mundo del arte